



AMP 1,2 は不使用（舞台上の既存スピーカー撤去のため）
AMP 8 は不使用（アンプ故障）
LINE 2 でスプリッターに入力、各アンプに分配
ZONE ごと、AMP（2チャンネル）で音量調整可能

※小音量で出力して会場全体の全体バランス調整しています